Domenica 4 Gennaio 1880 N. 1.

l Maldicente

PERIODICO UMORISTICO SETTIMANALE

ORGANETTO DELLA S∴ M∴ M∴ A∴

ZIONE

Esce tutte le Domeniche

ABBONAMENTO MENSILE.....10 $ m/c.
NUMERO SEPARATO..........» 3 »

NTE

ENNAIO 1880

ia

na un cardi-
é quella di

Papa *gliela*
nciato.
ato alla Pre-
per volonta
a, la prima
ıella di *non*

ero in cui si
tradisce una
ntata e scal-

a al candida-
voti di Cor-

ICE

RARO

TE

maria

,
te;
orna
corna.

arito,
le fiche,
ertito,
iche,
a giorno
rno;

Senza Cordova la riescita sarebbe stata dubbia.

Mercé ai *nobili e disinteressati uffici*, come dice il *Siglo*, del dottore Dardo Rocha, anche i voti di Cordova furono deposti ai piedi del crescente Messia.

—

Ormai era tempo di *aprirgli la bocca.*

Il candidato era maturo per essere *lanciato.*

Il candidato doveva parlare.

E il candidato parló.

—

Che disse Roca al banchetto della Boca ?

Aprite l' Evangelo leggete uno dei sermoni di Cristo e avete press' a poco il discorso Roca :

Io sono Cristo il figlio di Dio venuto in terra per salvare l'uomo. La mia missione era stabilita prima che incominciassero i secoli.

Io sono l'agnello e chi mi segue avrá i *gaudi* eterni.

Cosí parla Cristo, e Roca dice :

Io sono Roca il candidato del popolo. La mia candidatura era da anni nella coscienza pubblica ed io mi sentiva chiamato a salvare la patria.

Io non appartengo a me; appartengo al popolo, il quale fatalmente mi trascina alla Presidenza.

Mi devo alla patria e i gaudi del potere saranno per chi mi segue.

—

Dopo il discorso Roca, l' Argentina conta un *muto* di meno, un *oratore* di piú e acquistó ció che ancora non possedeva un *uomo provvidenziale.*

—

Roca non é piú Roca.

Non appartiene piú a sé stesso.

Non appratiene piú alla propria moglie, la quale detto fra parentesi, é gentile assai, come Cristo non apparteneva piú alla propria Madre la quale doveva contentarsi di San Giovanni per figlio.

Roca é tutto del popolo e della sua candidatura.

—

Dopo Buenos Ayres, le provincie.

Roca é lanciato.

Gli si ha *aperto la bocca.*

Roca é in dovere di parlare.

Oggi sará al Rosario.

XX.

Pur raro é quegli ch'abbia tanto core
Di darne avviso al povero ingannato,
Un lancio per scansar forse d'onore
Con lui che crederiasi calunniato;—
Cosí succede molto di frequente
Ch'egli porta le corne e non le sente.

XXI.

E questo appunto succedeva a Beco;
Ma trovato avea Beco il suo Polluce,
Come giá dissi nell'amico Ceco,
Ch'ebbe il valor di metter alla luce,
La collera affrontando dell'amico,
Della moglie di lui un infame intrico.

XXII.

Aspasia, in apparenza giudiziosa,
Compartiva con un brutto soggetto
Quel che al marito sol la buona sposa
Deve sacrar, affezione e letto;
E per colmo di tanta aberrazione
Era il di lei patito un mascalzone.

XXIII.

Che a volerlo con Beco comparare,
Sarebbe come mettere a confronto
Una laguna fetida col mare.
Poter del fato! sempre che un affronto
Una donna ha da fare al suo marito
Ha da tener per complice un scipito!

XXIV.

Ma santo Dio! colle mie digressioni
E con i miei periodi pien d'incisi
Al lettor devo aver rotto i c....alzoni,
Od avergliel almeno un po' recisi;
D'altronde se ció vuol la mia novella
L'avró da tralasciar? sarebbe bella !

XXV.

Qual é quello scrittor che non arrangia
Nel modo che sa meglio i pensier suoi ?
Dunque non dovevamo un po' di frangia
Mettere ai nostri scritti ancora noi ?
Se fosser scienze fisiche o meccaniche
Sarebbe allora un altro par di maniche.

(*Continua*)

Un telegramma lo invitó a disporre la sua partenza da Buenos Ayres, in guisa da giungere in Domenica al Rosario. Avremo piú curiosi.

Al Rosario Roca dará una seconda edizione del sermone della Boca.

—

Eppoi a Cordoba, Tucuman, Mendoza.

Roca deve dimostrare di saper parlare.

Deve partire candidato per ritornare Presidente.

Come Buenos-Ayres accoglierá il nuovo Cristo...... a ben tosto *l'ardua sentenza.*

—

Vedremo se colle palme.... o con *la croce.*

Ció che fin'ora risulta di positivo si é che quand'anche fosse *colla croce* il Pilato-Tejedor, il quale si é giá lavato le mani colle *sue dichiarazioni*, non rifiuterá i chiodi per *crocifiggerlo!*

MERCURIO

FESTA

DELLA

SOCIETÁ NAZIONALE ITALIANA

—

Se le feste in ogni tempo rivestirono un carattere proprio che traevano per cosí dire la fisonomia del popolo presso cui celebravansi, la nostra Colonia deve andar superba delle sue, dove ognor campeggia la filantropia, la beneficenza.

Il *miscere utile dulci* é ormai divenuto sua speciale divisa, ed in ogni sua festa il diletto va sempre corroborato da abbondante utile.

Queste considerazioni mi soccorsero alla mente a proposito della festa d'oggi che la benemerita *Societá Nazionale Italiana* celebra a profitto delle sue scuole.

Qual piú santo scopo si poteva proporre la commissione organizzatrice? Ed essa ben lo sapeva quando si decise di tentare, dopo tante prove, ancora una volta l'inesauribile vena filantropica della Colonia.

Essa non poteva ignorare gl' innumeri sacrifici giá fatti dalla Colonia in piú d'una circostanza, ma ció malgrado persistette nella sua nobile idea, certa come era di rovare l'appoggio di quella Colonia che ha saputo seminare tutti i quartieri, i sobborghi della cittá di scuole per i suoi figli.

Era per la santa istruzione che si lavorava, ed era ben certa che tutti si sarebbero a Lei uniti per rendere in tutto e per tutto la festa degna del suo sacrosanto fine.

Ed oggi, questa sera alle 7 incomincia la festa coll'incanto (*remate*) di tutti i ricchi oggetti all'uopo regalati.

Lo spirito della caritá mi sussurra all'orecchio che la parte del cosí detto *martillero* sará sostenuta anche da amabili quanto caritatevoli Signore, che gentilmente presteranno l'opera loro per rendere la caritá piú gradita.

Tutta la Colonia é invitata, ma chi assolutamente non puó mancarvi sono i soci della Societá, i padri di famiglia a cui piú da vicino deve importare del buon esito della festa, sia per il decoro della Societá stessa, sia per il maggior sviluppo di quelle scuole a cui i loro figli accorrono quotidionamente ad attingervi le piú utili cognizioni.

La festa verrá rallegrata dai dolci concenti della musica sociale.

Ed ora un meritato plauso a quell'eletta di persone che larghi sempre son di lor fatiche e mezzi, quando trattasi di far del bene, un bravo di cuore al signor Larco lor degno presidente, che da piú giorni si cambió in vero moto perpetuo, perché tutto sia a suo posto; ed il di cui inquieto quanto operoso affacendarsi da á vedere quanto gli stia a cuore il benessere della Societá e delle sue scuole.

Facciamo adunque che tanti generosi sforzi siano coronati d'un felice esito, e che una bella somma, la piú *rotonda* possibile, sia il degno premio di tante fatiche.

SILVANO.

IL REGNO DEL TERRORE

—

Ombre di Borgia e Medici!
Ombre di Robespierre e Marat!

Chinate la fronte. — I vostri nepoti, *liberi* inculcatori dei *liberi* principi di *libertá* v'han preso la mano.

Non piú i fatti, sibben le idee si condannano.

—

L' inquisizione cosa fú ?

Puf!...... un flato, a petto delli decreti che si emanano dalla *divina Provvidenza* che sotto le mortali spoglie dei suoi agenti ha trapiantato il suo regno, che é quello *dei cieli*, in terra Argentina.

Borgia, Medici, Robespierre, Marat siete eunachi, voi antiquari delle scienze *oculte*, siete eunuchi a petto dei vostri nipoti.

—

Povere vergini, o voi che volendo conservare la vostra verginitá, invocate agli amanti l' uso della lingua, non sapete voi dunque a che esporrete il vostro bene ?

Al pugnale!

Orrore!

—

Fremono la terra, il cielo, le stelle. ed altre cose ancora, che taccio per non agitare i nervi delle mie belle lettrici.

E fremo anch'io.

Ma sapete perché?

Perché ho mangiato delle nespole.

—

E voi signori tombolieri, martiri, direi quasi, delle vostre idee melliflue e patriarcali, non avete voi la tremarella? Non sentite il freddo dell'acciaio scorrervi come il mercurio fra l'epidermide della pelle?

Non avete bisogno di carta?

—

Il povero Rigoni é sul 73.

E l'inclito Vignolo sul 70.

Giunge a pari punti il *miope* Maraini a cui fa coda l'*ebreo* Rocca.

Il *guercio* Brambilla é *immediatamente* sottoposto al biondo Lanza che ne ha 49, al quale si sovrapone con 48 punti il presidente della Maldicenza.

L'onorevole Blosi va in c... oda a tutti, compresi i componenti la *Società punitrice*!

—

Garmendia é seduto sulla specula del Cabildo, fumando un puro avano regalatogli dal Presidente di una Societá *extra mura*, e balloccandosi fra le ginocchia qualche cosa che rassomiglia ad un carmelitano scalzo senza tonsura; guarda e tace.

Anzi medita.

Medita che tali elementi non sono affatto inutili in epoca di elezioni.

—

Il Dr. Melendez, invece, si gratta a due mani le parti piú nobili dell'uomo,

e dall'alto della sua cattedra ordina di preparare bagni freddi e cataplasmi di cantaride pei futuri abitatori del suo stabilimento.

CASSANDRA.

CIARLE DEL SABBATO

—

L'anno nuovo— Giorno di gioia — Un sonetto—Un poeta e l'anno nuovo— Onore al merito — Auguri alle lettrici—Un caffé cantante— Balli — Sempre poesie — La morte di un grillo — La fine di Lavagnino — Addio !

—

Finalmente il 1879 se n'é andato! Se ne partí come tutti gli altri anni, vecchio di trecentosessantasei giorni, con tutti i suoi affanni e tutto le sue gioie, con tutto il suo brutto e tutto il suo bello.

Il primo dell' anno fu per me un giorno come un'altro?...No, non posso dirlo, o mie care lettrici, non fu per me un giorno di dolore, non un giorno di cattivi pensieri, ma di sole speranze !..

Molti anni avevo trascorso, bramando vedere e riconoscere persone amiche e terre che mi risvegliarono nella memoria belle ricordanze!......Non vi faccia dunque meraviglia, o lettrici amabilissime, se al godere di un giorno, che per me é stato felicissimo, grattai un poco la mia povera musa e misi giú sulla carta questo parto poetico, che a *sonetto* s'assomiglia:..... perché composto di quattordici versi

Eccolo :

PEL PRIMO GIORNO
del 1880

—

Sonetto

—

Quando al goder di ben mercati allori
Sorrise il vate, ed alla patria volto
La rimiró con gaudio e fra gli amori
A un grande amore ei n'ebbe un canto sciolto;
Quando il guerriero, spenti giá gli ardori
Micidiali della pugna, acceso il volto
Dell'ansia ancor de'forti vincitori,
Mostró orgoglioso il palio ch'ebbe colto;
O quando fausta rise la fortuna
Con dovizie e favor a queste oppresse
Mortai creature, ove il dolor s'aduna;
Niun v'ebbe mai, che, a' luminosi abbagli
Di tai grazie, com' io alto dicesse:
Sorte non v'é che cotal sorte agguagli !

—

Che ve ne pare di questi versacci? Lettrici miei, a voi, a voi che siete tante benigne, domando specialmente indulgenza.

—

A proposito dell'anno nuovo, mi é toccato leggere una poesia veramente bella di un giovane poeta argentino. Un giovane, che á diciannove anni di etá, giá scrive come un anziano; e la sua cetra fa palpitare piú di un cuore. e fa nascere piú d'una speranza in questa terra americana, cui sorride un cosí lieto avvenire.

Ed eccovi come tratta il poeta il nuov o anno, il 1880.

"Spuntó una nuova giornata, che muove l'uomo un passo di piú verso il sepolcro; dove termina la sua sorte implacabile, lasciando nel naufragio della morte, una tavola, un dolore, un grido, un nome!......

"Un anno dippiú! Che rimane della polvere che posa sui ricordi della mente? Dove sono le lagrime versate?...... Ma! ......, staranno eternamente sparse nel silenzio? dormiranno eterno sonno entro alle viscere della terra?....

"Giá muore il frutto...... A frusto a frusto il tempo c'incalza. Goccia per goccia andiam perdendo i delirii benefici; e fra sogni camminiamo, e i sogni ci vanno trasportando fin nella etá remota!....

"Il tempo misterioso, senza calma né posa, ad ogni suo rinascere ci accompagna vorace e senza pietá come l'idra funesta!...... E inesorabile impugna la falce, meditabondo mira la clepsidra!

"È immensa la via che l'uomo percorre, quasi eterno pellegrinaggio, ed oppresso il petto, lascia ad ogni passo una illusione, per sotterrare colla sua morte, la santa necropoli del progresso!

"In barbaro sentiero, quinci precipizi, quindi tristissimi abissi ho aperto attraverso dell'oceano e del deserto, involto nei profondi cataclismi! ...

"Felice quando il suo piede non si perde nel precipizio! Felice quando la gloria lo alimenta e torna vincitore del vizio!

"Il tempo, nel suo veloce cammino non gli dá pena e non l'opprime. Aspetta impassibile e pieno di fede il giorno in cui dovrá rompere le catene che lo legano alla terra!....

" Ma, ahi! morí la ridente aurora; morí la primavera co' suoi fiori, colle sue bellezze, co' suoi canti, co' suoi amori, colla sua luce fiocca e le sue delizie....

" Venne l'estate colla sua rugiada, le sue notti azzurrine, al cui splendore vaga la brezza su pel lago: e a cui si volge il pensiero e dove il cor ricerca amore che l'inspiri!....

" Passarono...... bianche, leggiere, cosí pure come brevi, quelle ore di spirito e di calma!.... ritornar dovrá la verde primavera a smaltar i fioriti prati, a confortare l'alma afflitta!......

" Ma ahi! le tue illusioni, le tue belle stagioni, quei candidi riflessi che t'adornano, o core, giá si spensero!.... Gemono o cantano, ti alzano ad alta sfera piú pura e passano...... e sen vanno..... peró tornar non ponno!,,

—

Care lettrici, io vi diedi in prosa quanto altri scrisse in versi: lo feci miseramente, come potete bene immaginare, ma ció non impedisce che voi possiate trovare i bei pensieri, e lo splendido concetto che si rinchiude in quella bella poesia.

Ed ora, poiché sanno che le femmine tutte sono curiose, scusate la mia franchezza, vi diró il nome del poeta argentino, che scrisse que' versi. Egli é il giovane Martin Garcia Meroni, che da' suoi piú giovanetti anni applicatosi alle lettere e alla poesia, col tempo potrá essere onore di queste rive platensi.

—

Ed ora, o mie care e belle lettrici, permettete che io vi auguri mille felicitá per questo nuovo anno.

E, siccome noi mortali non siamo mai contenti di quello che il ciel ci manda, vi auguro piú di quello che finora avete ottenuto.

Alle vecchie auguro possano vivere altrettanto...... e sempre vispe e allegre!....; alle giovani possano fare

come le vecchie; alle maritate pace e concordia eterna; alle *solteras* o non maritate.... possano trovar presto un bravo marito: e in caso di deficienza *Tantalo* é sempre disponibile!!....

—

In questi giorni tutti vorranno certo divertirsi, ed hanno ragione: siamo di Carnevale e.... *semel in unno licet insanire!*......

So che si balla gia da tutte le parti; tutti i teatri vanno a gara per farsi competenza!......

Si divertano pure!......

Ma io voglio raccomandare ai miei lettori un sito, dovo potranno passare ore liete e soddisfacenti, sia per prepararsi al ballo, come dopo una sequela di *polche e di valzer*.

Questo sito é il caffé Cantante di *via Esmeralda*. Egli si trova prossimo a tre teatri; all' *Opera*, al *Variedades* ed allo *Skating Rink*. Ivi si radunano molti giovanotti e buontemponi di tutte le nazioni, cosicché é un divertirsi *cosmopolitamente*.

Insomma, o signori lettori, ci avrete un buon servizio, sarete trattati coi guanti e troverete un caffé *tres-jolis!!*.

—

Siamo a principio d' anno, quindi o lettrici mie non vi dará noia, se io vi dó molta poesia. Io lo faccio perché so che a voi piace molto e che voi stesso siete poesia!

Or sentite!

Una fanciulla, una bella ragazza, avea avuto particolare affezione per un bel *grillo*, che teneva caro come un tesoro. Fortuna volle che il povero animaletto se ne morisse quando piú bello pareva alla sua giovane donna!.

La poverina, disperata o meglio commossa, si raccomandó al *poeta*, perché scrivesse sulla tomba di quel *grillo* alcuni versi, ed il *poeta*, sempre disposto a fare qualunque sacrificio per il sesso gentile, scrisse questo breve epigramma, dettato piú per cantar della fanciulla che del grillo; poiché dicendo di questo, si inspira al cor nobile e gentile della donzella.

Eccolo:

Sulla tomba di un grillo

—

AD UNA FANCIULLA

—

Priva di vita, le zampette sterili
al corpo unite,
vedi quá stesa bestiolina immobile!....
Essa morí!....
Ahi! lo ricordo ancor che il corpo gracile
scherzando gia;
e saltellando allegramente ed úmile
parlare un dí
col suo *cri-cri* pareva alla sua amabile
donna d'amor:
E la fanciulla, che sentiva il palpito
del piú bel cor,
pianse l'amico del suo dolce gaudio
caduto al suol!
l'invan desio, del suo sen nell'intimo,
ripigli il vol!....
La fanciulla, che adorna i fior del viso
con quei dell'alma,
il míra con mestissimo sorriso
e invoca calma.
Il ricordo del grillo ancor ripetersi
lontan potrá,
che sulla tomba cara ognor la lagrima
di lei cadrá!!....

—

Finisco, o mie lettrici; ma prima deggio rivolgere la mente a un giovane, che, vilmente morto, lasciava, nel fiore dell' etá, questa terra, per volarsene all'alta giustizia.

Lo rimpiango tanto piú perchè col bell'ingegno di cui era dotato avrebbe potuto onorare la sua patria.

Avesse cosí voluto la sorte che egli non fosse ito fuor del cammino delle lettere, perché allora forse *Lavagnino* non sarebbe caduto sotto il pugnale dell'assassino!

TANTALO

CRONACA

—

SOCIETA UNIONE OPERAI ITALIANI — S'avvisano tutti i consoci, e specialmente quelli che potrebbero non avea ricevuto in tempo la lettera d'invito, che il 6 del corrente si sollennizza il 6.° anniversario della fondazione del Sodalizio con la distribuzione dei premi alle Alunne delle scuole gratuite della Societá, nel teatro della Victoria alle due precise dopo mezzo giorno, e alle 10 1|2 di sera avrá luogo il ballo nella Sala della sede Sociale.

—

I due magni giornali gridano contro quella truppa di guardie del porto che vigliacamente percossero a morte quattro marinai Italiani.

È il loro dovere e fanno bene ma ne sperano qualche cosa?

Ecco il *busillis*!

Si parlerá del fatto per qualche giorno, ci saranno promesse a bizeffe, ma dopo un mese tutto si rilegherá nel gran armadio del dimenticatoio, e chi ha avuto ha avuto.

Ah forma....forma....perché non ti cambi in un bel formaggio.

—

BAGNO PERICOLOSO — Ci racconta la cronaca dei Banchettanti della Bocca che lo svi cerato amico *de los Italianos* in un momento di slancio divino descrisse una parabola e fu a raffreddare i troppi caldi spiriti nel *rio*.

Ma fu pescato in tempo, e se la cavó con un semplice bagno e qualche grottesca *avaria* nella *toilette* Meglio cosí.

—

Francesco Fieschi Lavagnino é morto di *tisi tubercolare*.

Ce lo dice l'informe del medico di polizia e la *Patria Argentina* aggiunge essere fortunata di poter rilevare il fatto a consolazione dell'assassino la cui coscienza potrebbe sentirsi gravata di un misfatto, il quale veramente non ha commesso!

Sembra scherzo o ironia, ma é pura veritá.

Bioagna sollevare la coscienza dell'ingenuo assassino!

Io per me non sono del parere del medico di polizia riguardo *al a cagione che portò* il povero Lavagnino alla tomba.

Lavagnino non é morto di tisi.

Tutti lo conoscono e nessuno se n'é accorto di questa *tisi in ultimo stadio*.

E neppure é morto in seguito alla ferita, la quale secondo lo stesso medico *leggerissima*, al punto di presentare l'aspetto di una *semplice graffiatura*.

Lavagnino deve avere avuto qualche *unghia incarnata*, la quale fatalmento lo portó al sepolcro!

Ah! prima polizia del mondo!

Vergogna!

—

IL SIGNOR BENUZZI. — Questo signore, Direttore del giornale il *Corriere della Boca*, fu assalito da uno sconosciuto e ferito gravemeute al capo.

É inutile aggiungere che la polizia non si muove e ci lascia preda agli assassini.

—

RILEVO da una lettera anonima spedita all'*Operaio Italiano* che nella nostra colonia esiste una societá la quale si dice *punitrice degli assassini della penna e de la parola*.

Si doveva aggiungere: *e protettrice degli assassiui del pugnale*.

Bragueros de nueva
INVENCION

Privilegio de Francia, Italia y Republica rgentina

Con máquinas y cilindro de bronce.

Tirando á la derecha se aprieta, girando á la izquierda se afloja, sin necesidad de poner nada de bajo de la máquina:

Se hacen dobles y simples para hombres y señoras. Todos cuantos han usado estos bragueros se han librado de la hernia.

JOSÉ SERAFINO, su fabricante, reci. en llegado de Europa y con privilegio esclusivo del Gobierno Argentino por diez años avisa á las personas que lo necesiten que la fabrica está en la calle Suipacha 322, esquina Tucuman.

Garante la exatitud, la duracion y superioridad sobre los bragueros antes conocidos.

Estos aparatos son muy cómodos con su maquinaria aparato, se apreta y se afloja con facilidad metiendo la mano en el bolsillo sin que cause la mas pequeña encomodidad ni se dá á comprender que se lleva un braguero, tan poco incomodo para andar á caballo ó hacer cualquiera ejercicio:se hacen tambien fajas para hombres señoras y niños.

Son tan buenos los resultados que han dado á las personas que lo han usado, bne ya no necesitan que se recomienden

José serafino, su único fabricante y privilegiado por el Superior Gobierno, hará castigar por medio de la justicia á todo aquel que le fasifique su impension.—322 Suipacha 322 Esquina a Tucuman, al lado de la Confiteria de Torino.

Giornali Illustrati D'ITALIA

		Semestre	Anno
L'Illustrazione Italiana	ps.	150	250
Lo Spirito Folletto (*lusso*)	,,	150	250
idem idem (*popolare*)	,,	90	150
Il Fischietto	,,	150	250
Don Pirloncino	,,	125	250
L'Epoca (*quotidiano*)	,,	180	350
Il Giro del Mondo	,,	90	150
Il Museo delle Famiglie	,,	75	120
Il Papagallo (*a colori*)	,,	60	100
La Gazzeta illustrata	,,	60	100
L'Emporio Pittoresco(*lusso*)	,,	60	100
oem idem*comune*)	,,	—	75
L'Illustrazione popolare	,,	—	75
La Rivista illustrata	,,	—	75
Il Romanziere illustrato	,,	—	75
Giornale illustrato di viaggi	,,	—	75

Tutti i succitati periodici come pure qualsiasi Giornale politico, Rivista di lettere, di scienza e mode che si pubblicano in Italia si possono avere per mezzo della *Libreria Internazionale* di Eligio Aloi, Buenos Aires, Calle Cuyo 179.

SOCIETA ROCCO PIAGGIO E FIGLIO

Linea postale

Fra Gnova e Rio de la Plata

coi vapori Umberto I, L'Italia e Pampa

IL MAGNIFICO VAPORE

ITALIA

di 4000 ton. e 2000 cavalli di forza

PARTIRA IL 28 DICEMBRE

Per Cadice, Gibilterra, Barcellona, Marsiglia, Genova E NAPOLI

Prezzo di Passaggio in **ORO**

Prima classe pf. 150 *oro—Seconda classe p.* 120 *oro—Terza classe ps.* 50 *oro*

Vitto scelto, vino, pane fresco, carne fresca tutto il viaggio

Si rilasciano biglietti d'andata e ritorno con 25 p° di ribasso, come pure si danno buoni d'imbarco da Genova a Buenos Aires ritornandosi l'importo intero, non effettuandosi il viaggio.

Per merci e passaggieri dirigersi presso il consegnatario.

Ernesto Piaggio.
Calle 25 de Mayo 185.

FABRICA DE	CAL	PRIVILEJADA
L.	Cerrano	y C.
Calle Garantias Esquina	Paseo de	Julio

Escritorio S. Martin 216 entre Cuyo e Corrientes

cal viva de Maldonado y de Quegua y cal apagada.

FOTOGRAFIA L' INCENDIO

Non vi é esagerazione alcuna

Il 1° di Settembre dell'anno 1878, esisteva in via Cuyo núm. 479, una fotografia denominata FOTOGRAFIA AGLIETTI.

La sfortuna volle che s'incendiasse, restando solo le pareti. Il proprietario non si perdette di coraggio ed avendo sempre una sola idea, senza porre tempo di mezzo, fece rinovare il suo stabilimento e gli pose il titolo di FOTOGRAFIA DELL'INCENDIO.

Ora in Buenos Aires, avvene due dello steso titolo; ed é per questo che il padrone della fotografia dell'incendio si fa un dovere nel participare al pubblico in generale ed alla sua numerosa clientela in particolare che nel suo stabilimento esistono macchine nuove da sfidare qualsiasi competenza, e la tariffa dei prezzi tanto ridotta da sembrare impossibile.

Si avverte che in detta casa si continua sempre a fare ritratti "Conciliacion" a 30 ps. m|c. la dozzina.

N. B. Non si consegnerano ritratti se non a piena soddifazione del commitente.

Provare per giudicare

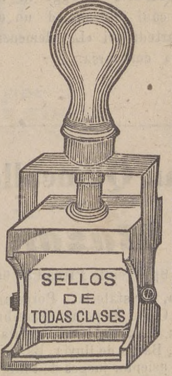
LA VERDADERA ECONOMIA

de las familias, en la gran crisis calle de Esmeralda 180, se limpia y compone toda clase de ropa para hombre, á precio fijos se limpia un traje completo de levita 35 pn: pe saco 30, una levita 20, un saco 15, un pantalon 10. El dueño hace 12 años bue trabaja en el oficio en Buenos Aires—Garante el trabajo como en las primeras casas.

F. ZUCCOTTI E Z. ZENONE
INCISORI

SUCCESSORI DI A. MASPERO

248—CALLE PIEDAD—248
BUENOS AIRES



CON QUALUNQUE DISEGNO
SI ESEGUISCONO MEDAGLIE

Sugelli per timbrare con tinta ed a secco; Medaglie di tutte classi. Si eseguiscono medaglioni d'oro e bottoni con lettere in rilievo medaglie quali distintivi dell'Esposizioni Industriale di Buenos Aires, e di Parigi 1878, impressioni di monogrammi in varii colori sopra carta e buste, ed intestazioni commerciali. Placche di bronzo e zinco per porte "capsule" timbrate, marche a fuoco per liuqoristi, numeratori meccanici ed inchiostro per sugellidi varii colori.

C'é troppo buon senso nella colonia italiana perché tali *brigantesche* escrescenze possano a lungo alignare.

—

UNA LETTERA da Santa Fé pubblicata nell' *Operaio Italiano* rileva molti arbitri commessi da quella polizia a danno di italiani colá residenti.

Un padre di famiglia fu arbitrariamente arrestato, battuto e condotto in prigione. La cagione, si fu perché aveva rifiutato una certa somma di danaro all'ufficiale di polizia.

Altri italiani furono maltrattati, feriti e arrestati, e tutti a sfogo di rancori privati.

Sarebbe bene che il signor cav. Bobbio almeno una volta facesse conoscere l'esistenza al Plata di qualche *autoritâ italiana.*

—

LE CORSE dei tori hanno attirata a Montevideo una ingente quantitá di *cornicultori.*

Alcuni nostri amici desiderando perfezionarsi e approffondirci in tale coltivazione non mancarono di approfittare della favorevole occasione, al fine di ammirare le ramificazioni torifiche.

—

POLITEAMA ARGENTINO — Questo grandioso teatro giá incominció i suoi balli in maschera.

Dai due primi non si puó che pronosticar bene, come in vero se lo merita la diligente quanto solerte impresa che cambió il teatro in un grazioso giardino.

—

AL GOLDONI — Oggi la commedia «Quattro cani intorno ad un osso» con farsa. Martedi poi «La clemenza di Catterina II» con farsa.

CACO.

Gran Quincalleria

Y

Bazar

9† — enlle Piedad — 96

Loseria, Cristaleria, Porcelaneria, Cuchilleria, Caños de goma, Fiambreras, Tapafuentes, Velas de coche, Estufas de planchadoras, Baños de lluvia, Baños de cuerpo, Baños de asiento, juegos de toilette, jaulas de canarios, Mesas de fierro, sil'as de fierro, Heladeros de familias, Heladeros de estaño Filtro para agua, juegos de lavatorio porcelana.

SE HACE TODA CLASE DE TRABAJO

Concerniente al ramo de hojalateria, gas y agua corriente.

C. LORENZONE.

Muebleria, Tapiceria
Y
COLCHONERIA
DE
EMILO DUBINI

30—SUIPACHA—30

Gran surtido de muebles de todas clases. Especialidad en juegos de Comedor, dormitorios, estudios y tapiceria.

Se hacen colchones elasticos y de lana en casa y á domicilio,

La casa vende mas barato que en cualquiera otra parte.

BUENOS AIRES

TALLER DE MAQUINAS DE COSER

Calle Cuyo 418

Composturas y piezas
para màquinas de cosér.
Se cambian máquinas usadas
POR NUEVAS
EN ESTA CASA SE
encuentran siempre maquinas
de los mejores sistemas
(NORD AMERICANOS)
Se venden máquinas usadas garantidas por un año. Aceite, Hilo, Agujas. &

Relojeria

TOSCANA

491 Cuyo 491

Succursale

25 de Mayo N. 54

A. De-Agostini e C.

UNICO
ISTITUTO OTTICO OCULISTICO
AL RIO DELLA PLATA
143 - FLORIDA - 143
Applicazione scientifica
DELLE RINOMATE
LENTI DI CROWNGLAS
PER QUALUNQE DIFETTO DELLA VISTA
Oliva & Sabl

Dott. Fuschini
Chirurgo dell'Ospedale Italiano

Dá consulti Medici Chirurgici dalle 3 alle 5 pom. in sua casa,

461—ARTES—461

Confiteria, Café y Restaurant
Héroe General Garibaldi

—

Participo á mis amigos y al publico en general que el sabado 1° de Noviombre, se abrirá el gran restaurant, café y confiteria, sito en la calle Corrientes 452. Alli se encontraran los mas selectos fiambres, ricos vinos y licores garantidos de buen servicio y precios modicos, al alcance de todos los bolsillos.

La casa cuenta con unos de los mejores y mas acreditados cocineres que existen en el pais pupendo de ese modo servir á cualquiera hora de la nocbe y deldia suculentas senas y requisitos almuerzos y comidas.

Pido á mis amigos, y á las personas que quieran favorecerme, pasen por mi establecimiento y se convenceran del buen servicio y modicidad en los precios que ofrezco

No olvidarse el Sabado 1° de Noviembre, se abrirá el gran restaurant, café y confiteria *Héroe General Garibaldi.*—Corrienies 452—*Sibori y Ca*

SOMBRERERIA
DEL
VOLCAN
Y
Fabrica de Sombreros

Gran surtido de Sombreros de castor especialidad en Felpa

PRECIOS MODICOS
DE
Fernando Antonali
351 Calle Cuyo 351
BUENOS AIRES

Nueva Sastreria
EL HUASCAR

El dueño á su numerosa clientela en la forma debida, ha establecido una nueva casa en la

Calle Cangallo N. 252

Donde cuenta con nn esplendido y variado surtido de ricos géneros para la estacion.

Visitese el establecimiento,

PRECIOS

Sacos sobre meda, id 100, 150, 175, 200 y 250 ps.

Trages sobre medida, 250, 300, 350, 400 y 500 ps.

Pantalones, desde 80, ps. arriba.

Trages de jaquet desde 350 ps. arriba.

Trage levita forrada en seda, con verdadero *paño setin,* desde 800 ps. arriba.

252-Cangallo-252

Avviso al Commercio

Scrittorio e Deposito del Signor Luigi Dagonino di Ant. furonotraslocati in Via 25 de MayoN. 96.

La Perfeccion

FABRICA DI CAMICIE

Dietro misura

Jesana y Bermundez

39 – *PERÚ* – 41, *entre Victoria y Rivadavia*

Casa speciale pella confezione di camicie dietro misura e di qualsiasi genere di biancheria per uomini.

Scelto assortimento di cravatte, gemelli, fazzoletti calzette, camiciette, ecc., ecc.

Aggiustature

Ci ircarichiamo di ridurre a nuovo le camicie usati o passate di moda a scelta del cliente.

Si garantisce qualsiasi lavoro sortito dalla casa.

Prezzi modici

BANCA D'ITALIA E RIO DELLA PLATA

VIA-PIEDAD 98 E 102

CAPITALE Pf. 1,500,00 oro

EFFETTIVO

Fondo di riserva pf. 59,64179,5 oro

VAGLIA ALLA VISTA per qualunque somm al cambio del giorno pagabili in oro in ogni punto d'Italia senza spesa. e direttamente dai corrispondenti che seguono:

Alessandria	Banca popolare di Alessandria.
Bellagio	Agenzia Banca di Lecco.
Broni	Succursale Banca pop. di Alessand.
Como	Teodoro Giorgetti e C.
Cuneo	Sede della Banca o p. di Alessandria
Cassine	Rappresentanze " "
Casteggio	" " "
Chiavenna	Mattoi Buzzi e C.
Firenze	Emanuele Fenzi e C.
Fossano	Sucursale Banca Pop. di Alessand.
GENOVA	Bart. Parodi e fratelli.
Lecco	Banca di Lecco.
Livorno	Sau Salomon.
MILANO	Banca Lomb. di Depositi e Conti C.
Mortara	Sede della Banca Popolare di Aless.
Mede	Succursale " "
Menaggio	Agenzia Banca di Lecco.
NAPOLI	Banca Napoletana.
Palermo	Carlo Wedekinde C.
Padova	Banca Veneta di Dep. e Conti cor.
ROMA	Banca Generale—Antonio Cerasí
Sondrio	Maffio e Filippo fratelli Rossi
Stradella	Succursale Banca o p. di Aless.
TORINO	I. de Fernex e C.
Varese	Cesare Mazzola.
Voghera	Sede della Banca opolare di Aless.
Villlanova D' Asti	Rappres " "
Venezia	Banca Veneta--Depsiti e Conti e C.
Lugano	"Svizzera" Banca della Svizzera It.
Locarno	Agenzia " "
Bellinsona	Celestino Stoffe
Basilea	Bassller Banhverein
Berna	anca Commerciale
Ginevra	Ormonde Thomas
Zurigo	Societa del Cred. svi.
Luzenra	Banca di Lucerna
	Credit Bank.
Coira	Banca di Grigioni.

(Bellinsona – Coira: A carico della Ban Svizzera italiana.)

Inoltre si danno Lettere di Credito, e si emettono cambiali a vista e a termine al cambio del giorno, sopra.

LONDRA	aring Brothers e Comp.
ARIGI	A e M Heine successori di Foulde C.
BORDEAUX	iganeau et Fils.
ANVERSA	Luis Falcon.

NOTA-Non rilasciano vaglia per somma minore i100.

Industria Nazionale

Fabrica di Cappelli

Mefistofele 52 Via Lorea 52

S'avvisa che si riducono a nuovo cappelli vecchi, di qualunque classe siano.

Non dimenticarsi che tutti gli avventori ne rimarranno contenti

MEFISTOFELE VIA LOREA 52

"PASSATEMPO"

angolo Cuyo e Parana

Il rinomato delizioso stabilimento

GIARDINO -- SALA DA BALLO -- GINNASTICA

giuochi di boccie.

PRONTEZZA SPECIALITÁ IN LAVORI DI OPERE NITIDIZZA

ELEGANZA

NELLA

TIPOGRAFIA

DI QUESTO GIORNALE

SI ESEGUISCE QUALSIASI LAVORO DEL RAMO

Minerva-Specialitá in etichette

ELEGANZA

PRONTEZZA LAVORI A PREZZI MODICISSIMI NITIDEZZA

SOCIETA GENERALE

DI

Trasporti marittimi a vapore

PACCHETTI FRANCESI

VAPORI PACCHETTI DI 6,000 TONNELLATE E DI PRIMA CLASSE

Il magnifico vapore

POITOU

Cap. GUIRAUD

Partirá il 3 Gennaio per

RIO JANEIRO, MARSIGLIA, GENOVA E NAPOLI

Facendo scali A SAN VINCENZO e BARCELLONA

PREZZI DI PASSAGGIO

Prima classe 150 ps. oro

Seconda classe 120 pf. oro

Terza classe 50 pf. oro.

Si danno biglietti di passaggio da Europa e qui a 40 pezzi forti in oro

Si avvisano gli italiani che si danno biglietti di passaggio per l'Italia senza porto del Consolato Italiano.

Biglietti di andata e ritorno in 3ª classe con ribasso.

NOTA—Il biglietto per il vaporino é compreso con il passaggio.

In caso di quarantena i guasti son per conto della Compagnia.

NOTA—In caso di trasbordo a Marsiglia per Barcellona, l'eccedente del bagagli, che potrebbe risultare d'un altro servizio, é a carico del passeggiero. I fanciulli da 8 ann pagheranno il quarto d'un posto, da 8 a 12 anni la metá.

Per merci e passaggieri dirigersi ai consegnatari signori

P.E. Matthey

232 Reconquista 236

Società G. B. Lavarello e C.

Linea di Vapori italiani

FRA

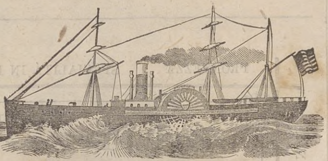
GENOVA E IL RIO DE LA PLATA

coi seguenti Regi Postali

Nord America, Sud America, Europa

E CRISTOFORO COLOMBO

IL MAGNIFICO VAPORE

NORD  AMERICA

partira il 7 GENNAIO

per Genova, Napoli e scali intermedi

PER GENOVA, NAPOLI E scali intermedi

PREZZI DI PASSAGGIO: 1 a classe pf. 150,—2.a classe pf. 120,—3.a classe pt. 50

Si rilasciano biglietti d'andata e ritorno con sensibile ribasso.
N. B· Si danno buoni d'imbarco personali dall'Italia e Spagna a Bs. Aires

NOTA—Le partenze da Genova sono il primo d'ogni mese.
ALTRA—Per merci dirigersi all'unico Agente in Buenos Aires.

Giovanni Lavarello
CORRIENTES 75.

NOTA—L'ufficio si é trasferito in via Corrientes 75 di rimpetto al Regio Consolato Italiano. p.m.

STABILIMENTO MEDICO

di

Aeroterapia y Atmiatria

148 -- Suipacha -- 148

Questo stabilimento nuovo in Buenos Aires, provveduto degli apparati moderni e di riconosciuta utilitá dai piú dotti medici europei, pel trattamento delle malattie, che per la loro cronicitá e gravitá non sono curabili per mezzo degli agenti terapeutici comuni é organizzato nel modo seguente;

Camera respiratoria del "Jourdanet"

che puó contenere 5 persone per volta, costantemente aerata da pompe mosse a vapore pel trattamento delle malattie del petto.

Sala di atmiatria

Con grandi apparati perfezionati di *polverizzazione* ed *inalazione* coi quali si ottiene la polverizzazione dell'acqua di mare e di altri quiidi medicamentosi e la inalazione di Ossigeno Ozono ed essenze ossigenate per la malattia dei bronchi e della gola.

Gabinetto di Nebulizzazione

per portare direttamente nei polmoni sostanze medicinali solide.

Apparati completi elettrici per le malattie nervose

Colla scientifica ed accurata applicazione di tali mezzi del tutto nuovi e potenti, l'ASMA, le BRONCHITI CRONICHE, la *tosse canina* se dei bambini), la CLOROSI, la ANEMIA, la SORDITA catarrale, l'IMPOVERIMENTO DEL SANGUE per CAUSE SIFILITICHE *per l'abuso di mercurio* si guariscono costantemente.

La TISI POLMONARE di 1.° e 2.° grado e il REUMATISMO CRONICO si guariscono quasi sempre o si modificano di un modo disfacente come vien dimostrato dalle statistiche dei Dottori *Pravaz, Bertin, Milliet, Von, Vivenot, Bert, Fontaine, Jourdanet*, ecc.

Le persone che per antecedenti di famiglia o per debole costituzione fossero predisposte alle malattie del petto come quelle indebolite per qualunque causa nonché i convalescenti di lunghe malattie trovano nei descritti nuovi agenti terapeutici, mezzi sicuri di profilassi e di curar

Nello stabilimento vi é un *servizio medico notturno*.

le ore di consulta oni sono dalla Una alle Tre pom